

Freitag, 25. Juli 2014 | Liefmann-Haus

14:00 Uhr – 14:10 Uhr

Begrüßung

Ronald G. Asch, Michael Butter

14:10 Uhr – 15:10 Uhr

Ritterhelden – ein Blick auf Heldenmacher und Publika

Gero Schreier (Freiburg)

15:10 Uhr – 16:10 Uhr

Marginale Heldenmacher. Hubert Languet, Giordano Bruno und Antonio Pérez als Konstrukteure, Transporteure und Profiteure hochadliger Heldenfiguren

Andreas Schlüter (Freiburg)

16:10 Uhr – 16:40 Uhr

Pause

16:40 Uhr – 17:40 Uhr

Der Glanz des Helden und seine Wirkung auf das Publikum – Überlegungen zu einer Phänomenologie des heroischen Auftretts

Jakob Willis (Freiburg)

17:40 Uhr – 18:40 Uhr

Soziologische Erklärungen heroischer Figuren

Tobias Schlechtriemen (Freiburg)

18:40 Uhr – 20:00 Uhr

Abendessen

ab 20:00 Uhr

Diskussion

Moderation: Ronald G. Asch, Michael Butter

Samstag, 26. Juli 2014 | Liefmann-Haus

9:00 Uhr – 10:00 Uhr

Das Spiel der Hingabe. Gegenwartskulturelle Gesten der Verehrung

Veronika Zink (Gießen)

10:00 Uhr – 11:00 Uhr

White Elite Women, the Gendered Memory of Heroism, and American Nationalism, 1890 – 1939

Simon Wendt (Frankfurt / Freiburg)

11:00 Uhr – 11:30 Uhr

Pause

11:30 Uhr – 12:30 Uhr

Viele Helden für viele Leser: Publikumsorientierte Befunde zum viktorianischen Zeitschriftenmarkt

Barbara Korte (Freiburg)

12:30 Uhr – 13:30 Uhr

Heldenverehrung im Stefan-George-Kreis. Zur Rolle von ‚Heldenmacher‘ und Verehrergemeinde am Beispiel des Kultes um Maximin

Ann-Christin Bolay (Freiburg)