

# Heldenhaftes Warten in der Literatur

25.–26. Januar 2019 · Freiburg i.Br. · Hebelstraße 25, Seminarraum

## Freitag, 25.01.2019

12:00–12:15

Begrüßung & Eröffnung

12:15–13:15

Heldenhaftes Warten in der Literatur –  
Konzeptionen, Figurationen, Traditionen  
(Diskussion: Achim Aurnhammer, Ulrich  
Bröckling, Magnus Striet)

13:15–13:30 *Kaffeepause*

13:30–14:15

**Andreas Bagordo** (Freiburg)

Wie die Griechen (und ihre Helden) beim Warten  
die Zeit entdeckten

14:15–15:00

**Ulrike Auhagen** (Freiburg)

Verhindertes Warten: Pompeius vor der Schlacht  
von Pharsalos (Lukan, *bellum civile* 7, 87–123)

15:00–15:30 *Kaffeepause*

15:30–16:15

**Isabell Oberle** (Freiburg)

Herausforderung Drama. Heroisches Warten auf  
der Bühne am Beispiel des Ersten Weltkriegs

16:15–17:00

**Andrea Erwig** (Berlin)

„Das eine weiß ich bestimmt: wir warten! Das ist  
unser Wert.“ Robert Walsers Heldentum

17:00–17:15 *Kaffeepause*

17:15–18:00

**Magnus Striet** (Freiburg)

Heitere Resignation. Hans Blumenbergs Fabeln

ab 19:00 *Conference Dinner*

## Samstag, 26.01.2019

09:00–09:45

**Dennis Pulina** (Freiburg)

Ohnmacht und Heldentat – Aspekte heroischen  
Wartens in Ovids *Heroides*

09:45–10:30

**Ulrike Zimmermann** (Freiburg)

„Young men among roses“ – Heroisierungen des  
Wartens in englischer Dichtung des  
17. Jahrhunderts

10:30–11:00 *Kaffeepause*

11:00–11:45

**Katja Weidner** (Freiburg/München)

Iohannes abba parvulus: Die Parodierung  
eremitischer Heilserwartung

11:45–12:30

**Nikolas Immer** (Trier)

Warten auf Wiederkehr? Zur Heroisierung  
Napoleons in der Geschichtsliteratur des  
19. Jahrhunderts

12:30–12:45 *Kaffeepause*

12:45–13:30

**Achim Aurnhammer** (Freiburg)

Kollektiver Attentismus in Stefan Georges  
Spätwerk

13:30–14:00

Abschlussdiskussion

## Organisatoren:

Isabell Oberle ([isabell.oberle@sfb948.uni-freiburg.de](mailto:isabell.oberle@sfb948.uni-freiburg.de))

Dennis Pulina ([dennis.pulina@altphil.uni-freiburg.de](mailto:dennis.pulina@altphil.uni-freiburg.de))



Hintergrund: Penelope (Anonym, o.J.) © Wikimedia