

♦ 10.15–10.45: Kaffeepause

V. Globale Aspekte und akademische Rezeption

10.45–11.15: Thomas Baier (Würzburg):
Nostra Ignavia: Karl V. und die Türken

11.15–11.45: Stefan Feddern (Kiel): *Zwischen Herrscherpanegyrik und Eigeninteresse. Zu den Briefen der indianischen Nobilität Mexikos an Karl V.*

11.45–12.30: Magnus Ulrich Ferber/Robert Seidel (Frankfurt): *Karl V. im Spiegel akademischer Thesendrucke des 17. und 18. Jahrhunderts*

Veranstaltungsort

Donnerstag: Haus zur Lieben Hand, Löwenstraße 16, 79098 Freiburg

Freitag - Samstag: Bibliothek des Seminars für Griechische und Lateinische Philologie, Platz der Universität 3, (KG I), 2. OG, R 1208

Die Tagung ist öffentlich. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Veranstalter

Stefan Tilg (Universität Freiburg), Virginie Leroux (Ecole pratique des hautes études, EPHE, PSL, Paris), Marc Laureys (Universität Bonn), Florian Schaffenrath (Ludwig Boltzmann Institut für Neulateinische Studien, Innsbruck)

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.

Platz der Universität 3

D - 79085 Freiburg i. Br.

Telefon: + 49 (0) 761/203-9489

<http://www.altphil.uni-freiburg.de/termine/neolatina2019>

Gefördert durch:



Ludwig Boltzmann Institut
Neulateinische Studien

PEGASUS LIMITED FOR THE
PROMOTION OF NEO-LATIN
STUDIES



Stiftung
„Humanismus heute“



27. – 29. Juni 2019

21. NeoLatina

CAROLUS
QUINTUS —

Kaiser Karl V. in der
neulateinischen Literatur



DONNERSTAG, 27. Juni 2019

18.15–19.45: (Haus zur Lieben Hand):
Begrüßung und Abendvortrag: Jean-Marie
Le Gall (Paris): *État de la recherche histo-
rique sur Charles Quint*

FREITAG, 28. Juni 2019

8.45–10.00: Eckard Lefèvre (Freiburg):
*Die standhaften Podagrsten Karl V. und
sein Feldherr Antonio de Leyva. Zwei Bal-
laden von Jakob Balde (Sol. Pod. 2,42/2,49)*

♦ **10.00–10.30:** Kaffeepause

I. Panegyrische Dichtung

10.30–11.00: Roland Béhar (Paris): *Un
poète des Rois Catholiques panégyriste de
Charles-Quint: Juan Sobrarias*

11.00–11.30: Stephen Harrison (Oxford):
*Welcome to Bordeaux: George Buchanan's
1539 poem to Charles V*

11.30–12.00: Roswitha Simons (Bonn):
*Panegyrik und Polemik. Die Darstellung
Karls V. bei Johannes Alexander Brassica-
nus*

12.00–12.30: Marc Kaufmann (Luxem-
burg): *Vie et œuvre de Nicolaus Mamera-
nus, «un humaniste luxembourgeois à la
cour des Habsbourg»*

♦ **12.30–14.00:** Mittagspause

II. Panegyrische Prosa

14.00–14.30: Virginia Ghelarducci (Lon-
don): *The Emperor and the Chronicle:
Charles V and Juan Ginés de Sepúlveda's
De rebus gestis Caroli V imperatoris et Re-
gis Hispaniae*

14.30–15.00: Virginie Leroux (Paris):
*Snouckaert van Schouwenburg, dit Zenoca-
rus, biographe de Charles Quint*

15.00–15.30: Isabella Walser-Bürgler
(Innsbruck): *An Approachable Emperor?
David Chytraeus' account of Charles V's
vita privata in De Carolo Quinto caesare
augusto oratio (1583)*

♦ **15.30–16.00:** Kaffeepause

III. Spannungen und Gegner (1)

16.00–16.30: David Amherdt (Fribourg):
*Les vers de Glaréan à la gloire de Charles
Quint: un éloge si peu chaleureux!*

16.30–17.00: Bastien Rissoan (Paris): *De
nouveaux Tityres pour un nouvel Auguste?
L'image de Charles Quint dans quelques
églogues néo-latines allemandes*

17.00–17.30: Emilie Séris (Paris): *Portraits
de Charles Quint chez Paul Jove*

♦ **19.30:** Gemeinsames Abendessen
(Gasthaus „Deutscher Kaiser“)

SAMSTAG, 29. Juni 2019

III. Spannungen und Gegner (2)

8.45–9.15: Sylvie Laigneau-Fontaine
(Dijon): *Le lion français et le renard espag-
nol (Dolet, Carmina): l'image noire de
Charles Quint chez les poètes du sodalitium
Lugdunense*

IV. Außerliterarische Medien

9.15–9.45: Tristan Taylor (Armidale): *The
Conquest of Tunis and the Mini-Aeneid of
Charles V*

9.45–10.15: Giancarlo Abbamonte
(Neapel): *Epideictic Epigraphy on Charles
V in Southern Italy*