
Publikationen des Sonderforschungsbereichs 948 – Weitere Publikationen

(seit Juni 2012, Stand: November 2016)

Ronald G. Asch / Achim Aurnhammer / Carolin Bahr / Ulrich Bröckling /
Michael Butter / Andreas Friedrich / Andreas Gelz / Barbara Korte /
Jörn Leonhard / Stefanie Lethbridge / Monika Mommertz / Dietmar Neutatz /
Tobias Schlechtriemen / Gero Schreier / Thomas Seedorf / Ralf von den Hoff,
[Das Heroische in der neueren kulturhistorischen Forschung. Ein kritischer
Bericht](#), in: H-Soz-Kult, 28.07.2015, [http://www.hsozkult.de/literaturereview/id/
forschungsberichte-2216](http://www.hsozkult.de/literaturereview/id/forschungsberichte-2216).

Achim Aurnhammer / Manfred Pfister (Hrsg.), Heroen und Heroisierungen in der
Renaissance (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung; 28),
Wiesbaden: Harrassowitz 2013.

Ulrich Bröckling / Christian Dries / Matthias Leanza / Tobias Schlechtriemen (Hrsg.),
[Behemoth. A Journal on Civilization 7, Heft 1, 2014](#) („Das Andere der Ordnung“).

Katharina Helm / Hans W. Hubert / Christina Posselt-Kuhli / Anna Schreurs-Morét
(Hrsg.), Künstlerhelden? Heroisierung und mediale Inszenierung von Malern,
Bildhauern und Architekten, Merzhausen: ad picturam 2015.

Ulrich Bröckling / Christian Dries / Matthias Leanze / Tobias Schlechtriemen (Hrsg.),
Das Andere der Ordnung. Theorien des Exzeptionellen, Weilerswist: Velbrück
Wissenschaft 2015.

Barbara Korte / Stefanie Lethbridge (Hrsg.), Heroes and Heroism in British Fiction
Since 1800. Case Studies, Basingstoke: Palgrave, 2016.