

Inhaltsverzeichnis

Vorwort..... 7

Cornelia Brink, Nicole Falkenbayner, Ralf von den Hoff
Einleitung..... 9

I. Der Tod des Helden und der heroische Tod

Peter Eich / Anna Schreurs-Morét / Sitta von Reden
Philosophensterben – Heldensterben?
Der heroische Tod des Sokrates und Seneca..... 15

Stefan Tilg
Zur Rolle des Todes in der Heroisierung antiker Dichter..... 67

Achim Aurnhammer
„Make Death Proud to Take Us“:
Der Tod der Kleopatra in Literatur und Kunst der Frühen Neuzeit..... 81

II. Grenzüberschreitungen

Jürgen Dendorfer
Der Tod des Ritters im hohen Mittelalter..... 105

Barbara Korte
„Scott of the Antarctic“:
Tod, Sterben und heroische Reputation 127

Nicole Falkenbayner
Kurt Cobains Tod:
Zur Konstruktion eines paradoxen Generationenhelden..... 143

III. Die Toten heroisieren

Ralf von den Hoff
Heldenleichen im Bild
Die Bergung von Gefallenen und der Heroismus der Athener..... 159

Nicolas Detering / Johannes Franzen
Heldentod und Heldentrauer
Verhaltensregeln im Ersten Weltkrieg zwischen
Authentizitätsanspruch und Rollendichtung..... 179

<i>Dietmar Neutatz</i>	
Der erfundene Heldentod	
Die Legende von den 28 Panfilov-Männern	189
<i>Cornelia Brink</i>	
Sein letztes Bild	
Von der Unsichtbarkeit des Sterbens im NS-Heldenkult um Soldaten.....	209
<i>Johanna Pink / Olmo Götz</i>	
Die Drohung der ungewissen Zukunft	
Der Tod Nassers und Khomeinis als Epochenbruch	231
<i>Ulrich Bröckling</i>	
„Bloß keine Leichensäcke!“	
Eine Hantologie psychologischer Kriegsführung.....	247
IV. Heldentod? Neue Konfigurationen im 21. Jahrhundert	
<i>Joachim Grage</i>	
Postheroischer Heldentod?	
Heroisierungen im Umfeld des Utøya-Attentats	261
<i>Magnus Striet</i>	
„Wir leben sterbend“ (Lukas Bärfuß)	
Über eine Spielart des Heroischen im Zeichen des Sisyphos.....	275
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	285